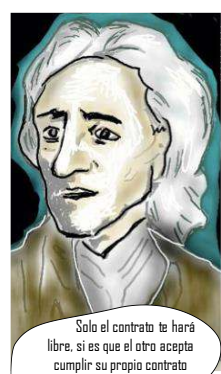
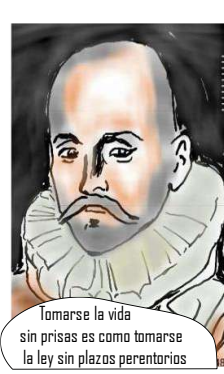
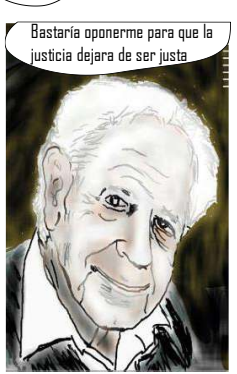
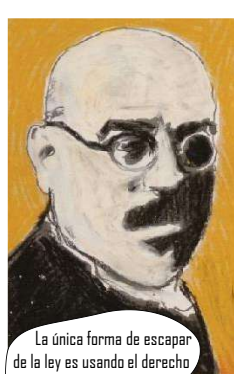
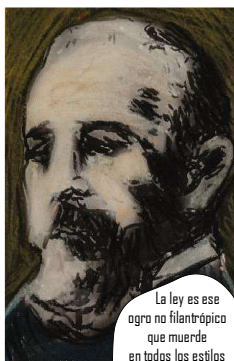


EL ABOGADO SUBTE

cómics jurídicos subterráneos

Alex R. Zambrano Torres



Alex R. Zambrano Torres

EL ABOGADO SUBTE

Cómics Jurídicos Subterráneos



Edición
AZ Todo Derecho

:

EL ABOGADO SUBTE

Cómics jurídicos subterráneos

Autor de texto y dibujos:

Alex Ricardo Zambrano Torres

Primera edición digital, noviembre 2021

Editado por:

AZ Todo Derecho E.I.R.L.

Centro Jurídico promotor del Derecho, la Empresa y el Arte

Alfa Centauro 173, La Calera, Surquillo, Lima

RUC: 20602641091

Noviembre 2021

Libro electrónico disponible en:

<https://aztododerecho.wixsite.com/inicio>

Diseño y pintura de cubierta:

Alex R. Z.T.

Hecho el Depósito Legal

en la Biblioteca Nacional del Perú N° 2021-12470

ISBN: 978-612-48742-3-9

Código de barras:



© Copyright 2021

Ediciones: AZ TODO DERECHO

Derechos de Autor reservados conforme a ley.

“Queda autorizado la reproducción total o parcial de este texto, solo con previa referencia y cita del autor.”

Lima, Perú - 2021

INDICE

Introducción	6
¿Filósofos?	8
Tantas veces juez	14
Rostros de mujer	26
Cómics patrimoniales	34
Cómics urbanos	37

INTRODUCCIÓN

El Abogado Subte

No he visto ningún cómic subterráneo respecto a abogados. Por supuesto que existen miles de chistes sobre su supuesta doble faceta, su falta de moral y hasta su presumible destino en el infierno. En realidad, los abogados siempre son considerados como personas de un fuerte carácter, que están más allá del bien y del mal; pero la verdad es que los abogados son lo más cerca de lo humano que pueda existir; y es por eso que siempre terminan siendo reivindicados cuando los llaman (advocatus) precisamente aquellos mismos que se burlaban de ellos -generalmente por la espalda o acaso ya descaradamente-, para que los salven de los problemas en los que se han metido ilícitamente, faltas o delitos. Es talvez por aquella condición ambivalente por la cual esta idea del abogado subte se me vino a la mente y me animé a escribir y dibujar historietas que narren sarcásticamente la vida del abogado y su ambiente, que es un lugar perfecto para desflorar su múltiple condición de letrado encaramado y lo suficientemente audaz -por la misma condición de la profesión- para revelar la realidad en la naturaleza de todos los seres humanos, dejando de lado todas las hipocresías perpetuas, constantes y obviadas pero existentes.

Las historietas y los comics han sido siempre para mí una fascinación, un deleite no oculto sino procaz, y no me refiero a aquellos que se producían y producen en el lenguaje oficial y cortés como las de Supermán, Batman, Archi, etc., sino aquellas que dicen no solo de la imaginación del ser humano sino de la realidad subterránea del ser humano, aquella que existe en todos y que no dejamos ver porque siempre actuamos o fingimos actuar correctamente. Las historietas subterráneas son como la filosofía de la realidad, además, dispuesta con doble desparpajo y brutalidad: la escritura y las imágenes o historietas. En ese camino encontraremos a Mafalda, de Quino, que tiene un estilo subterráneo estilístico, elegante; Robert Crumb, dicen que fue uno de los fundadores del cómic subterráneo pero la verdad es que todo lo subterráneo verdadero no puede ser fundado. Manilo Manara y Jodorowski, son otros genios del comic, con dibujos tan

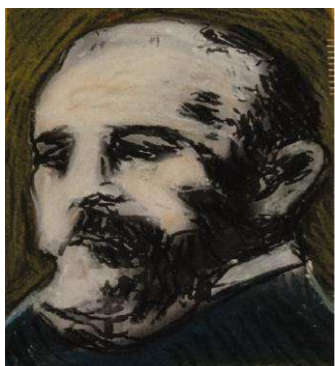
impresionantes como sus textos, que mezclan la historia con la crudeza de la realidad escondida. Estos autores produjeron, entre otros, su gran obra en historietas: “Los Borgia”. Alberto Vargas es también otro personaje interesante, peruano fundador de las pin-up girls, o sus famosas “Las chicas de Vargas”.

En nuestro medio hubo un tiempo de la flor del comics subterráneo que parecía arrastrarse y anquilosarse en el Jirón Quilca, en el centro de la ciudad de Lima, donde se exponían comics verdaderamente subterráneos como sus creadores, que también eran urbanos y vendían a sol sus producciones, intentando deshacerse de ellos como si les hubiera dejado de importar escribir historietas o como si la vida realmente les habría mostrado que comer y buscar un trabajo que sirva para sobrevivir era más subterráneo que crear historietas, comics subterráneos, que nadie o pocos apetecían y consumían. Parece que por ello desaparecieron en Quilca todas las ondas subterráneas o talvez se quedaron o esconden en lo subterráneo tan bien que ya nadie los ve. En esos medios limeños encontramos: 1) “Las historietas de Playboy” de Abulí & Vega; 2) “Urgencias – Médicos y enfermeras” por Horacio Altuna; 3) “La Verdadera Historia del Perú”, de Nicolás Yerovi; 4) “El acné de Narciso o la Inocente Hecatombe”, de material elegante y a color la mayoría de ellos, que contrastaban con otros, especie de pasquines en blanco y negro, hojas bond simple, verdaderos cómics subterráneos titulados: 1) “El Bote”; 2) “Motivos”; 3) el Fanzine Anarko Punk “Resistencia Autónoma”; 4) “Eskarabajo”; 5) “Tarántula”; 6) “Anarko Punk”; 7) “Generación Perdida”; 8) “Agitación”; 9) “Buscando un camino”; 10) “Pum”; 11) “A-Cultura”, entre otros.

El gusto por este tipo de literatura urbana, subterránea, nos impulsó a recopilar, comprar y buscar todo sobre ellos. Después de más de dos décadas nos vimos dibujando y haciendo un libro al que titulamos: “El Abogado Subte. Cómics jurídicos subterráneos”, con ideas que inventamos y dibujos que desgreamos con la velocidad y la poca importancia de quien escribe algo subterráneo. He ahí los motivos del presente libro y los motivos de mi poca preocupación por explicarme al respecto.

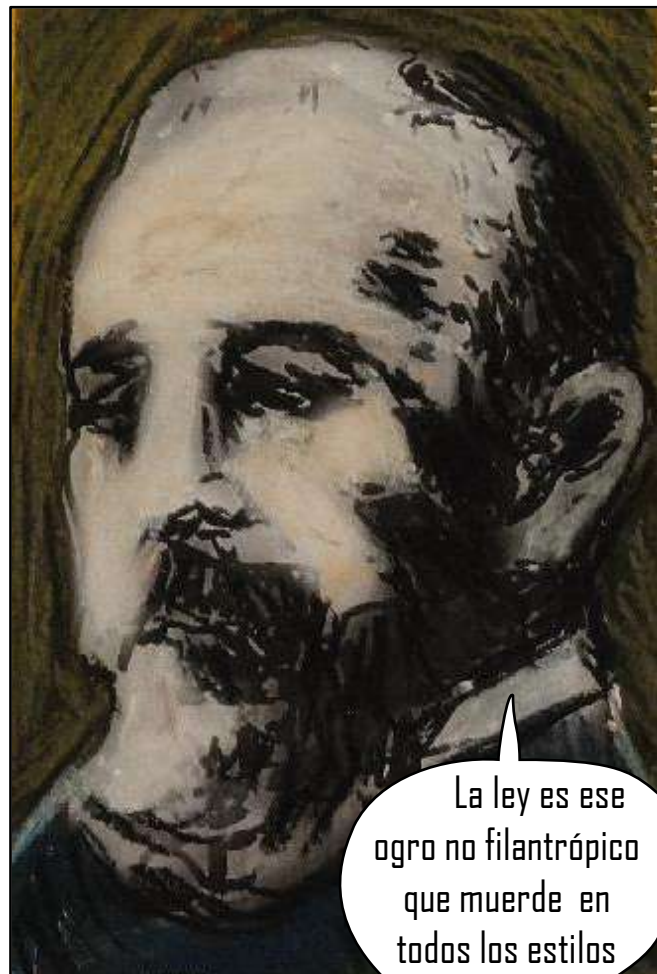
Primera Sección

FILOSOFOS Y DERECHO?





Proceso es una cosa sin sentido que sólo justifica la arbitrariedad de las autoridades y que maquillan apelando a la "razón"



La ley es ese ogro no filantrópico que muere en todos los estilos



El vino es la única forma de olvidar que la vida no tiene sentido y que complicarse sale siendo siempre una estupidez



La única forma de escapar de la ley es usando el derecho



La justicia
no puede
ser el otro,
soy yo con mi
arbitrariedad



Si la justicia
es lenta
sólo se
debe a que
le damos
de comer
mucho
razón



Bastaría oponerme para que la
justicia dejara de ser justa



Tomarse la vida sin prisas es como
tomarse la ley sin plazos perentorios



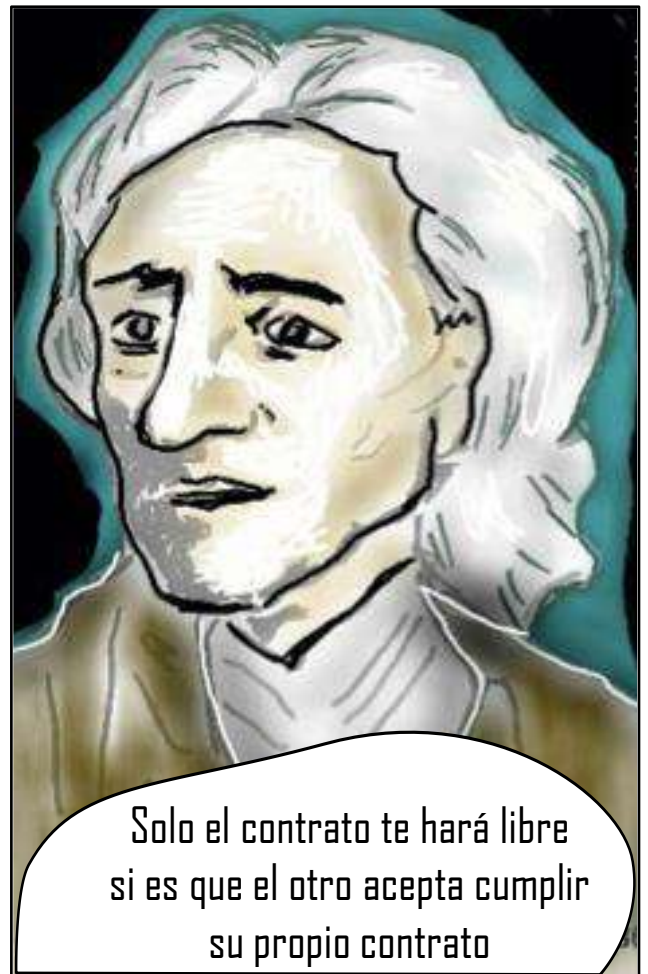
La existencia precede al derecho pero la ley precede a la existencia



Deja que el otro haga con su libertad tanto como quieres que el otro te deje hacer en libertad



El derecho no es incomprendible lo incomprendible son las personas que hacen derecho



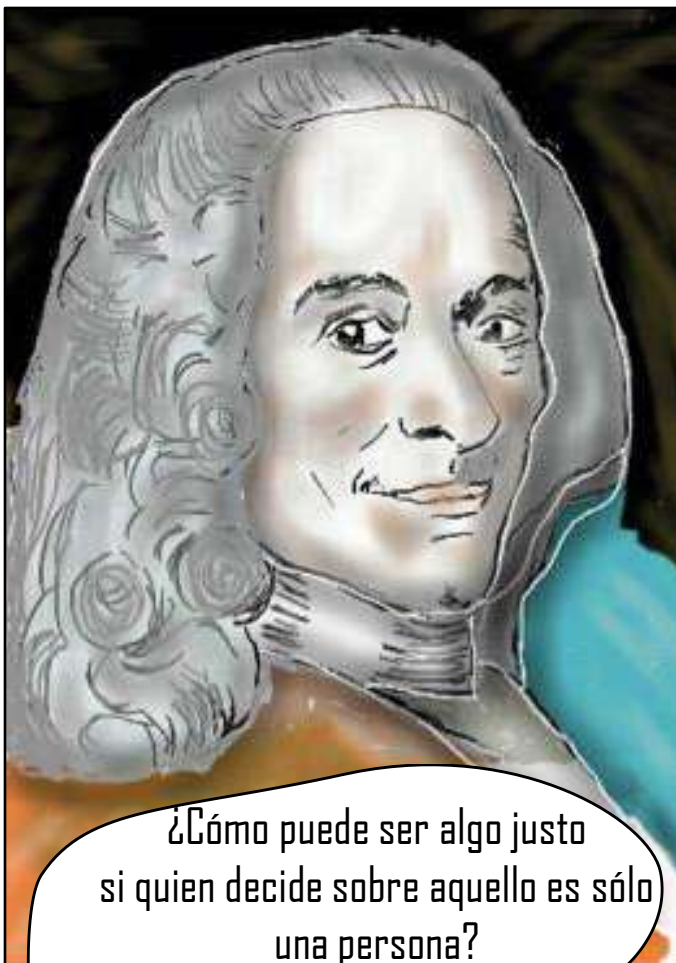
Solo el contrato te hará libre si es que el otro acepta cumplir su propio contrato



No es la libertad sino una excusa para prohibirles a los demás que juzguen tus vicios



Buscar el Derecho en la jurisprudencia es solo utilizar otra fuente de arbitrariedad



¿Cómo puede ser algo justo si quien decide sobre aquello es sólo una persona?



La razón enseña que hay tantas razones como personas existan, por eso un juez nunca podrá ser justo con los demás sino solo consigo mismo



Segunda Sección

TANTAS VECES JUEZ

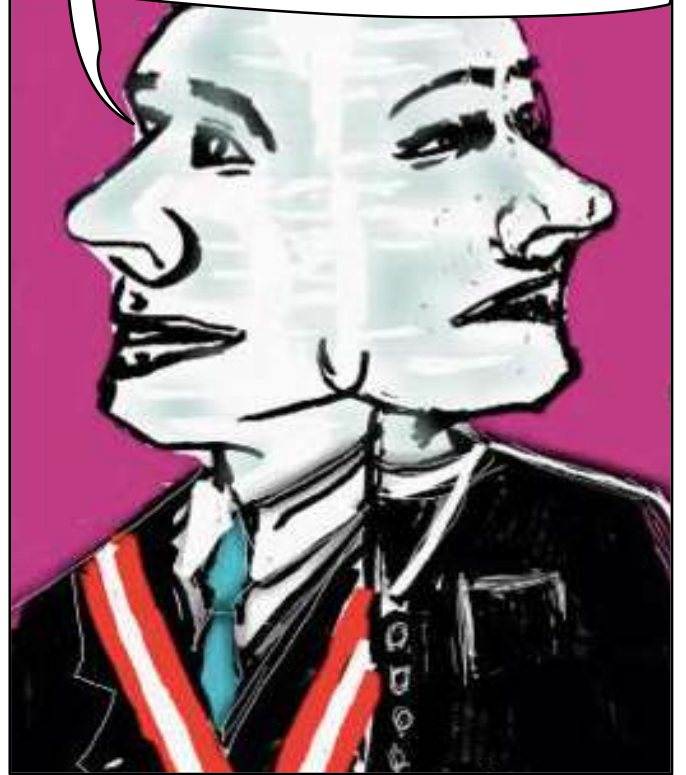




¿Para qué me hago problemas?
Mejor elijo lo menos controvertido



Antes que juez, soy creyente, pero antes
que creyente soy juez. ¡Esa es la cuestión!



Dios, dime qué debo decidir, Help



Yo, el juez, soy simplemente
una creación de la modernidad



Es hora de perseguir al delincuente
y meterlo a la cárcel



A ver
quién
sigue en
la lista
de
proce-
sados



Esta noche chuparé sangre
azul, ñammm, nammm



Antes que el derecho estará siempre Dios,
que me aseguré un lugarcito en el cielo





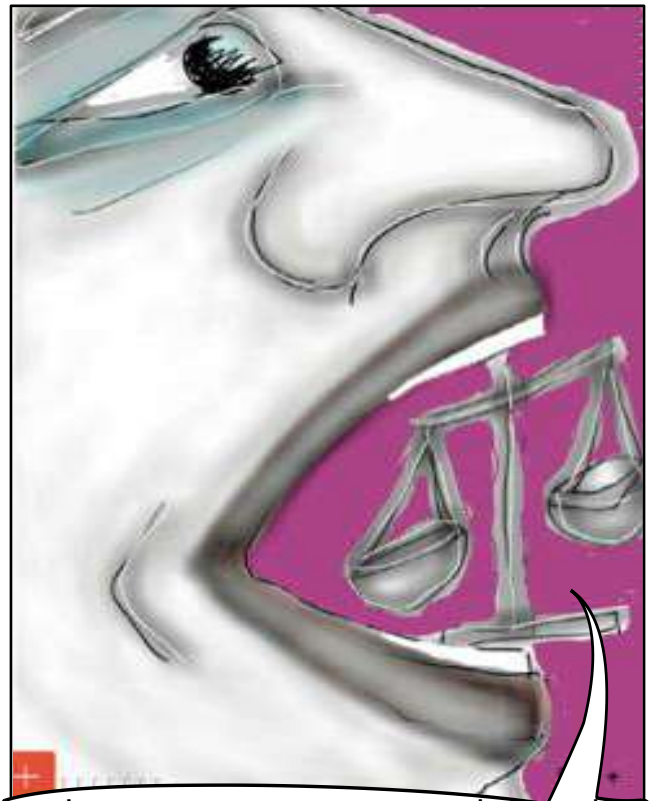
Mejor hago caja ahora, para retirarme tranquilo. Total, todos hacen lo mismo ¿porqué yo no?



La justicia es la dictadura del individuo que quiere afirmarla en la ley



La justicia es no quitarle a cada cual lo que le corresponde.



La justicia es un ogro creado por el Estado y que se impone en todas partes con un justificante: la necesidad del poder

Pienso, luego existes



Solo esta vez, lo prometo, Además, todos los hacen y una vez no me hace delincuente. Sí, sólo esta vez, lo prometo

Entre el derecho y la ley hay siempre una batalla, porque el derecho es hecho con interpretación pero la ley es hecha por intereses

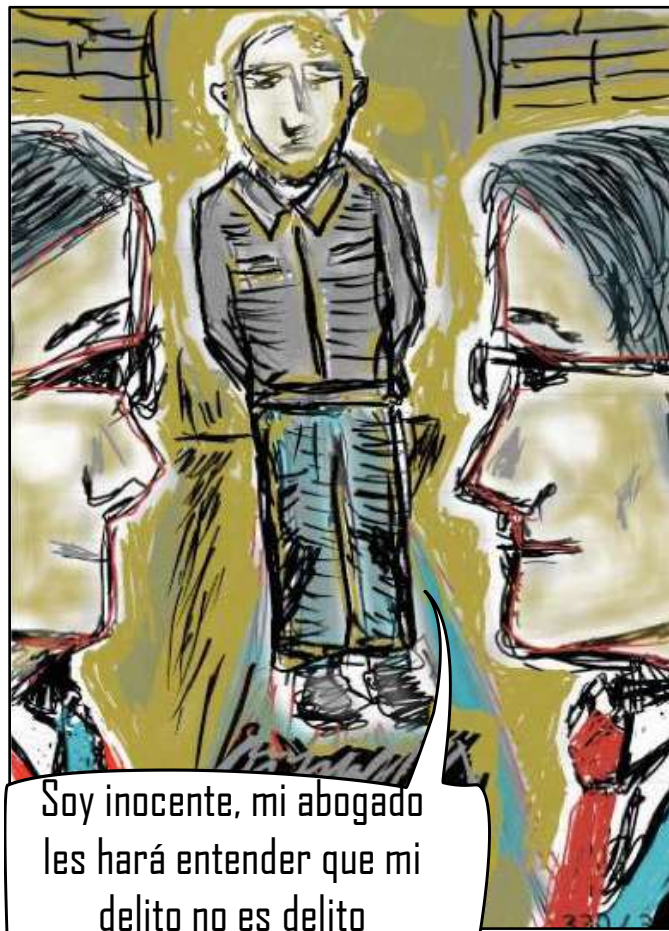


No soy yo, son ellos los que proponen hacer estas cochinadas, así que yo no tengo la culpa, además solo será esta vez.











Cobrar o no cobrar, ésa es la cuestión, y
no hacer justicia



Y ahora, quién podrá
defendernos del juez?



La sociedad metida en tantos
problemas hace la justicia más lenta

Cada vez que se intenta hacer justicia,
aparecen cientos más, Y luego no
entienden porqué la justicia es lenta





A ver, ya terminaste los proyectos de ley, no te demores que tengo que firmarlos hoy.



Dr. no hay sistema, no es culpa mía, sino de la red. No se preocupe nadie puede culparlo



Espejito, espejito, dime internet ¿qué es justicia?



La justicia ahora es sólo lo que el internet te dice que es, lo contrario es pura ignorancia

Tercera Sección

ROSTROS DE MUJER

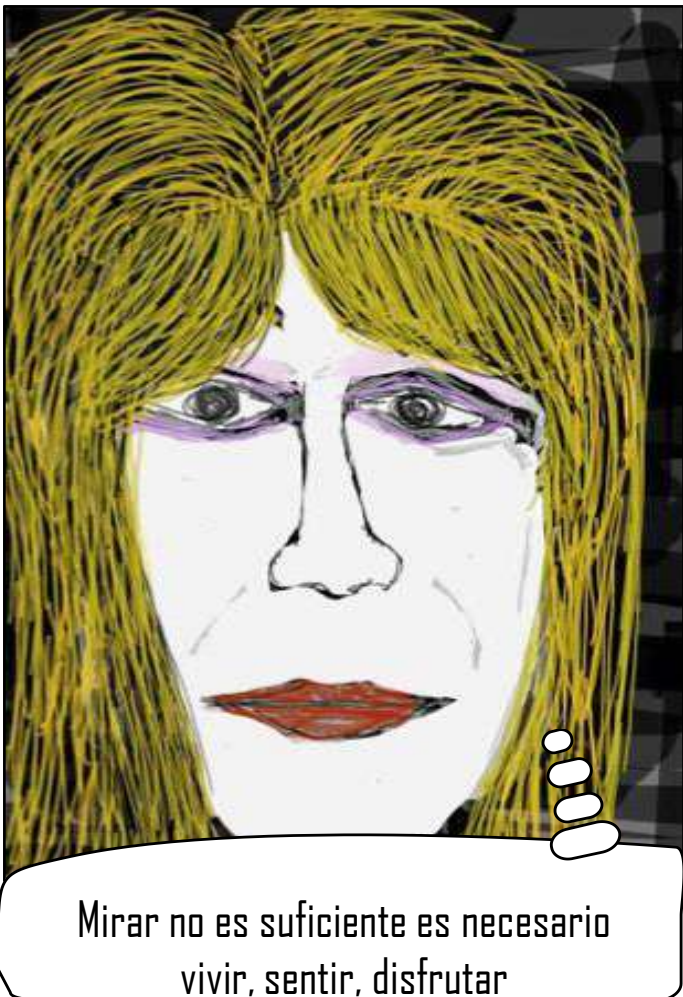




La belleza es lo único que puede competir con el amor



A veces quisiera saber si soy la más bonita o si soy la más bella

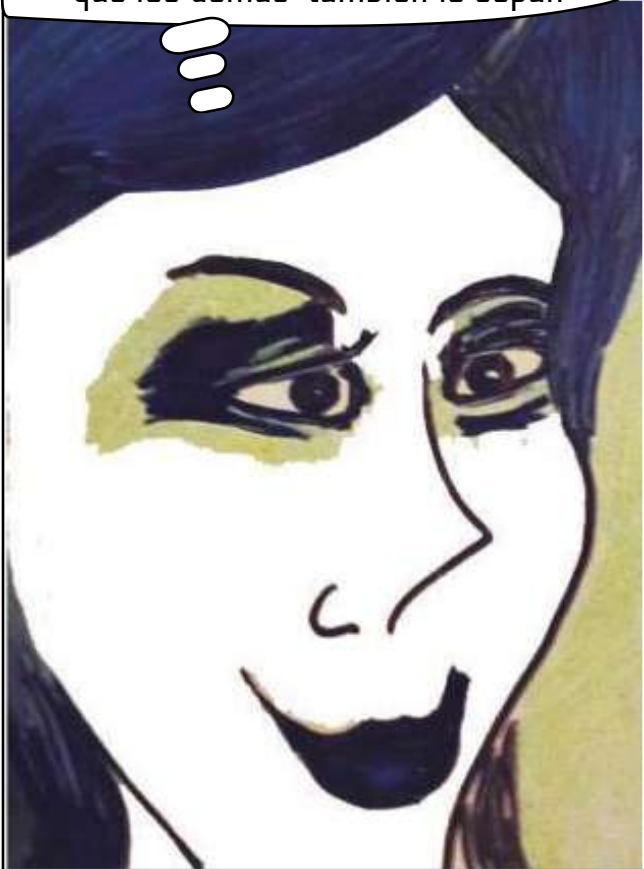


Mirar no es suficiente es necesario vivir, sentir, disfrutar

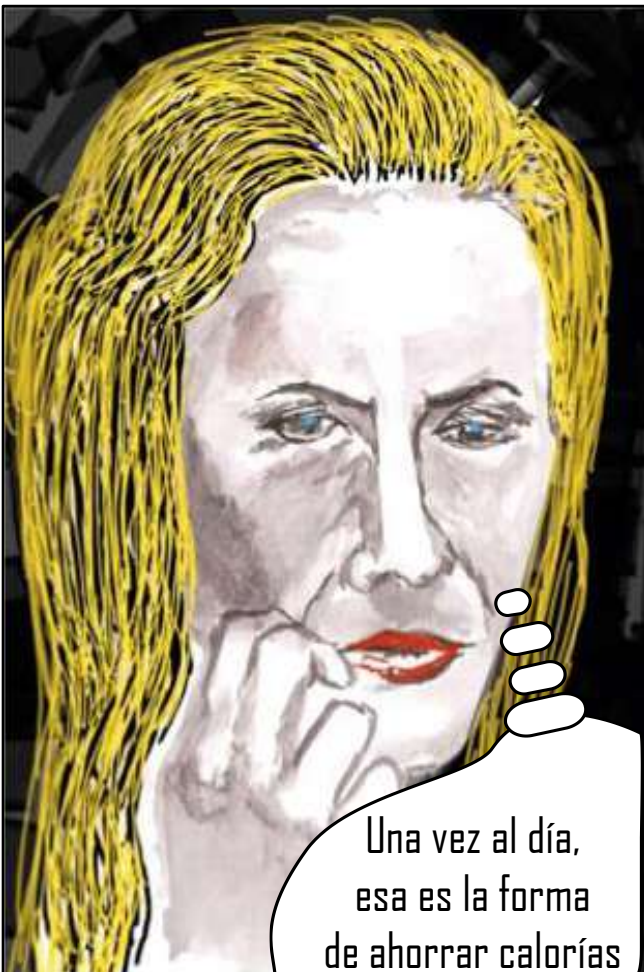


Tengo sueño pero antes vanidad

No es suficiente ser mujer es necesario
que los demás también lo sepan



Solo mirarte me es suficiente
para enamorarme del mundo



Una vez al día,
esa es la forma
de ahorrar calorías



Un pintalabios
es gran un arma
contra la indiferencia



Si quiere estar conmigo,
mejor llena tu billetera



Deja los sentimientos para los pobres
y la riqueza para los ricos



Si quieres mirarme
es mejor que encuentres una virtud



Si deseas acercarte, no olvides
traer contigo seguridad



Si quieres lograr algo conmigo, olvida tus "no puedo"



Cada mujer elige siempre al mejor, al más audaz al seguro de sí mismo



Nada es más sexi para una mujer que el poder y el dinero



Una sonrisa puede matar mucho más fácil que una bala de plomo



Besar es un acto inenarrable, pero necesario



Si quieres amar, ama la justicia



No grites nunca tus errores, pero susurra siempre tus virtudes



La marca de una mujer es sentirse segura con un hombre



Antes de enamorar ten paciencia pero no mucha



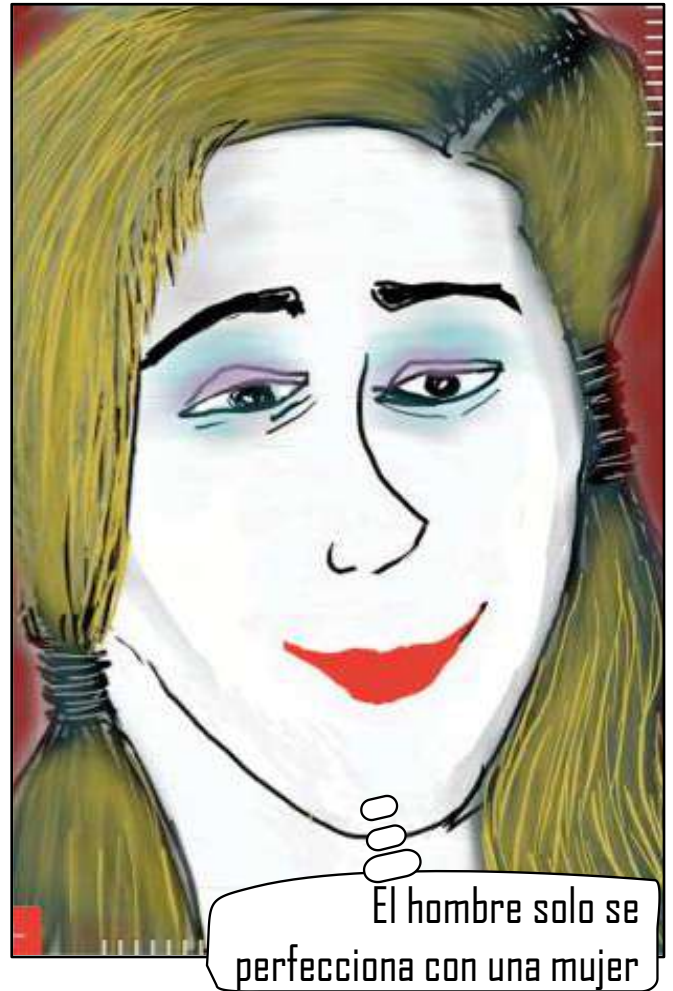
Olvidar es siempre más sublime que recordar



La razón de ser de un hombre es la mujer



Escucha a tus instintos antes que a tu corazón



Cuarta Sección

COMIC

PATRIMONIALES

